



Prim. dr. med.

Siniša

Glumičić

Ljepota je prirodna potreba ...

Prim. dr. med. SINIŠA GLUMIČIĆ

Prim. dr. sc. Siniša Glumičić, ime koje je sinonim za izvrsnost i inovaciju u svijetu estetske kirurgije, već tri desetljeća ne prestaje postavljati nove standarde u svojoj struci. Kao pionir estetske kirurgije u Hrvatskoj, svojim je vještinama, znanjem i neiscrpnom strašću pridobio povjerenje tisuća pacijenata, a njegova poliklinika u Zagrebu postala je nezaobilazna adresa za sve one koji žele postići savršen balans između prirodne ljepote i medicinske preciznosti.

Dr. Glumičić nije samo kirurg nego i vizionar koji prati globalne trendove i tehnologije integrirajući ih u svakodnevnu praksu kako bi pružio najbolje rezultate.

Njegov rad obilježava pedantnost, strast i istančan osjećaj za estetiku, a njegovo ime odjekuje i izvan granica Hrvatske.

S 30 godina uspješne karijere iza sebe, dr. Glumičić ostaje jedan od najtraženijih estetskih kirurga u regiji.

Razgovarali smo s njim o njegovu impresivnom putu, tehnološkim inovacijama, ali i o njegovoj filozofiji koja je oblikovala polikliniku koja nosi njegovo ime.

1. Ove godine obilježavate trideset godina rada u estetskoj kirurgiji. Kako se osjećate u povodu ove impresivne obljetnice i koji su trenuci bili najznačajniji u Vašoj karijeri?

Trideset godina privatne prakse nije mala stvar, pogotovo ako uzmete u obzir da se radi prije svega o kirurškoj struci gdje su i rizici puno veći nego u onim granama medicine gdje ljude ne podvrgavate anesteziji i operacijskom zahvatu. S druge strane, još na studiju medicine zaljubio sam se u kirurgiju i već sam tada znao da je to moj izbor, a estetska kirurgija spontano je ušetala u moj

život i tu sam se potpuno našao. Izdvojiti najznačajnije trenutke u mojoj karijeri težak je zadatak. Od moje prve operacije pod budnim okom mentora i učitelja, prof. dr. Boška Milojevića, do ulaska u Američku akademiju za facijalnu estetsku kirurgiju, stvaranja Hrvatskog društva za estetsku medicinu zajedno s prijateljem i kolegom doc. dr. Željkom Rotimom, brojni kongresi, brojni fenomenalni pacijenti.... Ma toliko toga ima na dnevnoj bazi, a kamoli u 30 godina.

30
*godina
ljepote,
povjerenja i
potvrđene
izvrsnosti
u estetskoj
kirurgiji.*

2. Vaša poliklinika sinonim je za kvalitetu i prirodne rezultate. Što biste izdvojili kao moto koji najbolje opisuje vaš rad i filozofiju u estetskoj kirurgiji i estetskoj medicini općenito?

Moj moto prije svega, što je ujedno i moto moje ustanove je da je "ljepota prirodna potreba svakog ljudskog bića".

To je ono iskonsko u nama, baš kao i potreba za ljubavlju, ili potreba za prijateljstvom i bliskošću.

Uostalom, to i je ono što nas čini čovjekom. Jednostavno, svatko od nas, htjeli to sebi priznati ili ne, voli izgledati što bolje. Sretniji smo kad se ujutro probudimo i u ogledalu ugledamo svježije i odmorenije lice, kad smo zadovoljni tenom ili frizurom, a kamoli nekim dijelovima naše anatomije koji su nas do tada mučili i možda kreirale neugode i probleme. Jedan od glavnih ciljeva estetske kirurgije upravo je proljepšavanje našeg izgleda, kako bismo što bolje postigli sklad onog što osjećamo i onoga kako bi željeli da izgledamo. Nije to ni lako, niti uvijek 100 % izvedivo, ali ako su očekivanja realna i ako imate kvalitetnog i iskusnog kirurga, zasigurno će te se približiti, ako ne i postići svoj cilj. I estetska medicina, kao i estetska kirurgija danas sve se više oslanja na prirodan izgled koji stvarno uljepšava našu pacijenticu ili pacijenta, bez kreiranja ekstrema i hiperkorektivnih procedura.

3. U posljednje vrijeme sve se više govori o Ozempicu i pojmu "Ozempic Face". Kako gledate na ovaj fenomen i koje su najvažnije stvari koje pacijenti trebaju uzeti u obzir kod primjene Ozempica, ali i estetskih intervencija nakon rezultata postignutih njime?

"Ozempic Face" ostaje je sinonim za svako ono lice koje je naglo smršavjelo i samim time ostarjelo, a primjena OZEMPICA samo

je jedna od opcija kako se takvo lice može kreirati. Naime, s pomoću lijeka kao što je OZEMPIC, koji je vrlo efikasan, ili nekih drugih metoda, ako prebrzo i ponekad nekontrolirano smršavite, doći će do pojačanog topljenja masnih jastučića u području lica i samim time obješenosti i kože i mišića te puno starijeg izgleda lica nego što bi to trebalo biti. To je posebno izraženo u populaciji onih ljudi koji nakon 45–50 godine odluče smršavjeti brzo i radikalno. No, kad dođe do kreiranja "Ozempic facea", tj. mršavog, opuštenog i ostarjelog lica, u pravilu jedina metoda koja to može radikalno korigirati i vratiti mlađi izgled i bolji tonus kože i mišića, je – kirurgija tj. FACE AND NECK LIFT.

4. Estetska kirurgija i tehnologija sve su bliži. Kako gledate na primjenu umjetne inteligencije u estetskoj kirurgiji? Mislite li da će AI promijeniti pristup operacijama u budućnosti?

Umjetna inteligencija (*Artificial intelligence*, AI) već je ozbiljno zakoračila i u estetiku, posebice u nekirurškom aspektu. Od analiza kvalitete kože lica, do vaskularnih i neurostrukturnih, do mogućnosti injiciranja raznih injekcijskih punila i botoksa i sl. Mislim da će vrlo brzo AI postati neizbježan "partner" svima nama koji se bavimo estetikom, iako i u kirurškom svijetu polako ulaze razni AI robotski sustavi, kao npr. sustav DA VINCI sistem, primjena neće ni približno biti tako brza i onaj fini osjećaj estetike i ruku estetskog kirurga roboti još dugo neće moći zamijeniti.

5. Koncept "manje je više" postao je sve prisutniji u estetskoj medicini. Kako Vi balansirate između postizanja suptilnih promjena i ispunjavanja očekivanja pacijenata?

Upravo taj balans suptilnog i očekivanog treba naći u predoperacijskim konzultacijama. Svaki se pacijent mora postaviti u tzv. "reality frame" – tj. okviru realnosti gdje zajednički sa kirurgom mora naći ono što najbolje i najprirodnije pripada njezinu ili njegovu licu. Radikalnija odstupanja od prirodnosti često završavaju s kasnijim nezadovoljstvom i traže se ponovni zahvati.

6. Trend "Clean Girl Aesthetic" osvaja društvene mreže. Kako vi doživljavate ovaj trend i utječe li on na želje pacijentica u vašoj poliklinici?

Moram priznati da sam oduvijek imao stav koji je, haj'mo reći, vukao prema "Clean Girl Aesthetic". Posebice kad se radi o nekirurškim metodama kao što su dermalni fileri, botoks i sl. Pretjerivanja u tom estetskom kontekstu često budu praćena neugodnim podsmijesima, dok "Clean Girl Aesthetic" jednostavno daje eleganciju i samo nježno naglašava onu senzualnost koju treba naglasiti jedva primjetno. Drago mi je da trendovi idu u tom smjeru.

7. Od svih zahvata koje izvodite, postoji li neki koji je Vama posebno drag ili izaziva poseban osjećaj zadovoljstva kada ga izvodite?

Ja sam oduvijek veliki ljubitelj estetsko-funkcionalne operacije nosa – tzv. SEPTORINOPLASTIKE. Korekcije nosova najčešći su moj zahvat, obožavam tu operaciju i uvijek se iznova čudim koliko lijepa korekcija nosa može učiniti za ljudsko lice. Prolijepšati ga, pomladiti, učiniti odmornijim, privlačnijim. Napravio sam na tisuće tih zahvata i nikad, baš nikad mi nisu bili dosadni i nezanimljivi. Odmah nakon korekcije nosa, slijede zahvati pomlađivanja lica kao što je SMAS FACE AND

Ljepota je
*prirodna
potreba*
svakog
ljudskog bića



NECK LIFT. To nam je posljednjih godina jedan od najčešćih zahvata nakon operacija nosova, i uistinu uživam u njemu. U nekoliko sati vratimo sat starenja za 12 do 15 godina unazad, što ljudima često znači novi početak i neopisivu sreću.

8. Kako gledate na evoluciju estetske kirurgije u Hrvatskoj i regiji?

Mislim da se rijetko koja grana medicine tako brzo razvija kao estetika. Kongresi su sve brojniji, sve se više liječnika bavi tom problematikom, sve je više novih materijala, tehnologija, preparata, saznanja o toj estetici ljudskog lica i tijela. Fantastičan je progres, a i moram priznati Hrvatska tu nimalo ne zaostaje. Dapače, u našoj regiji, usudio bih se reći, imamo najjače kongrese i fenomenalne rezultate. Edukacije su sve kvalitetnije, a HDEM (Hrvatsko društvo za estetsku medicinu) jedno je od rijetkih koje je u suradnji s Medicinskim Fakultetom u Rijeci i MEI-em (Medical Esthetic Institute) formiralo Aesthetic Academy, kao postdiplomski studij pri Medicinskom fakultetu. Za to je zaslužan prije svega, fantastično uporan doc. dr. Željko Rotim, i uprava Medicinskog fakulteta u Rijeci, na čelu s dekanom dr. Goranom Hausrom, koji su prepoznali tu potrebu i danas je to, nakon nekoliko godina, najjači postdiplomski studij po broju polaznika. Osobno, ne znam ni za jedan takav postdiplomski program u EU-u, pa ni šire.

9. Estetska medicina područje je koje razvija nevjerojatnom brzinom. Koje novitete i trendove očekujete u nadolazećim godinama?

Noviteti nadiru svake godine. Evo, na ovogodišnjem kongresu u Monte Carlu naglasak je bio na biostimulatorima, mikrobotoksu i sl.

Nove generacije filera, stimulatora pa i botoksa uskoro nam dolaze, a da ne govorim o tehnologijama kao što su radiovalni uređaji, laseri, EM tehnologija i sl.

Na kirurškom planu razvoj tehnika i tehnologije isto je tako fascinantna i kontinuirana edukacija jednostavno je postala potreba za svakog estetskog kirurga kako bi bio u korak s novitetima.

10. U privatnom životu, kako balansirate zahtjevnu karijeru s osobnim interesima i hobijima? Što Vas najviše opušta izvan kirurške dvorane?

Ja sam jedan od onih koji žive sa svojim poslom.

Mene moja struka i veseli i ispunjava i tako je svih ovih trideset godina. Ali isto tako imam i prekrasnu djecu, obitelj s kojom uživam, a kad baš trebam "resetirati" misli i odmoriti mozak i tijelo, sjednem na motor i odem na neki put. Uživam u toj slobodi koju mi vožnja na motoru daje, baš kao i u prirodi s kojom se tada nekako najlakše sjediniti. Evo baš ovih dana planiram put po fenomenalnoj Pacific Coast Highway u Kaliforniji. Bio sam već nekoliko puta i uvijek budem očaran tom vožnjom i prirodom koja oduzima dah.



REGIONALNA KONFERENCIJA

ŽENE

u stomatologiji

HOTEL
INTERNATIONAL
24.5.2025.

HRVATSKA
Zagreb

Žene u stomatologiji — jedinstveno mjesto okupljanja liderica iz područja stomatologije i dentalne estetike. Konferencija koja stavlja u fokus žene koje ne samo da grade izvanredne znanstvene i profesionalne karijere, već i uspješno vode svoje poslovanje, organiziraju rad ordinacija i s čarobnom vještinom, balansiraju između znanstvenih, poslovnih, privatnih i obiteljskih obaveza. U današnjem užurbanom svijetu to je pravi izazov.

Kroz holistički pristup konferencija obrađuje korisne teme poput: uspješnog upravljanja i razvoja poslovanja, trendova u marketingu, učinkovite komunikacije, umrežavanja, kvalitete poslovnog i privatnog života, ljepote i zdravlja, lifestylea te mnoge druge aktualne teme.

Ovaj glamurozni susret također obuhvaća i svečanu dodjelu nagrade koja spaja estetiku osmijeha i ljepotu lica naziva **Esthetic Smile Design Award** na čijoj su pozornici vodeće stomatologinje, inovatorice i poduzetnice koje svakodnevno podižu standarde u stomatologiji i estetici osmijeha i lica.

*Doktorice dentalne medicine,
individualne stručnjakinje na području
stomatologije i sve članice
dentalnog tima*

*
pozivamo vas
*

*da u svom kalendaru rezervirate
24.5.2025. za događaje namijenjene i
priredene samo za vas
* žene u stomatologiji **

Više informacija o programu, kotizacijama i mjestu održavanja uskoro na zeneustomatologiji.hr i dentalmedia.hr

Dio prihoda od kotizacija namijenjen je udruzi.

SVE za NJU 

**Esthetic
Smile 
Design
Award**

*the
best*

*Potvrdite svoj status
koji s pravom zaslužujete
i ostavite trag
u svojoj struci i svijetu
koji Vas okružuje.*